

Fantoches

Tutti

2
5

mp
Solo

p

S 1
Sca - ra mou - che et Pul - ci - ne la qu'un mau - vais des -

S 2
qu'un mau - vais des -

CAlt. 1
pp
m - - - - - qu'un mau - vais des -

CAlt. 2
pp
m - - - - - qu'un mau - vais des -

T 1
pp
qu'un mau - vais des -

T 2
pp
qu'un mau - vais des -

Bs.-Bar. 1
Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et qu'un mau - vais des -

Bs.-Bar. 2
Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et qu'un mau - vais des -

Tutti

p

p

p

p

p

Fantoches

9 *mf*

S 1
sein ra - ssem - bla ges - ti - cu - lent noirs sous la lu - ne la la la la la

S 2
sein ra - ssem - bla ges - ti - cu - lent noirs sous la lu - ne la la la la la

CAlt. 1
sein ra - ssem - bla ges - ti - cu - lent nois sous la lu - ne la la la la la

CAlt. 2
sein ra - ssem - bla ges - ti - cu - lent nois sous la lu - ne la la la la la la la la

T 1
sein ra - ssem - bla ges - ti - cul'nt sous la lun' la la la la la la la

T 2
sein ra - ssem - bla ges - ti - cul'nt sous la lun' la la la la la la la

Bs.-Bar. 1
sein ra - ssem - bla Sca - ra mouche Pul - ci - ne - lla mau - vais

Bs.-Bar. 2
sein ra - ssem - bla Sca mouche Pul lla q'un des

Fantoches

S 1 *p* *3* *3* *3* *3*

S 2 *p* *3* *3* *3* *3*

CAlt. 1 *p* *3*

CAlt. 2 *p* *3*

T 1 *pp*

T 2 *pp*

Bs.-Bar. 1 *pp*

Bs.-Bar. 2 *pp*

Fantoches

26 *p*

S 1
cueille a - vec len - teur des sim - - - ples par - mi l'her - be

S 2
cueille a - vec len - teur des sim - - - ples par - mi l'her - be

CAlt. 1
cueille a - vec len - teur des sim - - - ples par - mi l'her - be

CAlt. 2
cueille a - vec len - teur des sim - - - ples par - mi l'her - be

T 1
8 cueille a - vec len - teur des - sim - - - ples

T 2
8 cueille a - vec len - teur des sim - - - ples

Bs.-Bar. 1
p
cueille a - vec len - teur des sim - ples par - mi l'her - be bru - ne bru - ne

Bs.-Bar. 2
p
cueille a - vec len - teur des sim - ples par - mi l'her be bru - ne bru - ne

30

S 1
bru - - - - - ne.

S 2
bru - - - - - ne.

CAlt. 1
p
br - - - - - ne l'her - be bru - - - - ne.

CAlt. 2
p
sifflebru - - - - - ne l'her - be bru - - - - ne.

T 1
f
sifflet

T 2
f
sifflet

Bs.-Bar. 1
f
Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla

Bs.-Bar. 2
f
Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla

Fantoches

34

Solo mf

S 1
lors sa fil - - - - le

S 2

CAlt. 1
sfz p
la la la la la la la la la la la la la la la la la pi - quant mi -

CAlt. 2
sfz p
la la la la la la la la la la la la la la la la

T 1
son ord. sfz
la
pp
Sca - ra - mouche et Pul - ci - ne - lla

T 2
son ord. sfz
la

Bs.-Bar. 1
la sfz p
lors sa fi - lle

Bs.-Bar. 2
la sfz p
la
lors sa fi - lle

37 *Tutti* *f* *mf*

S 1
 sous la char - mil le en - ta - pi -

S 2
 sous la char - mil le en - ta - pi -

CAlt. 1
 nois la la la la la la la la la la la la la la la pi - - - quant

CAlt. 2
 la la la la la la la la la la la la la la la pi - - - quant

T 1
 la sca ra mouch' et pul - ci - ne - lla

T 2
 Sca - ra-mouch' et Pul - ci - ne - lla *Tutti* la

Bs.-Bar. 1
 pi - quant mi - nois lors sa fil - - - le pi - - - quant

Bs.-Bar. 2
 pi - quant mi - nois lors pi - - - quant

sfz p *mf* *pp* *f* *mf* *sfz p* *sfz p* *p*

45

S 1
la la la la la la la la la

S 2
la la la la la la la en què - - - - -

CAlt. 1
la la la la la la la en què - - - - -

CAlt. 2
la la la la la la la la la

T 1
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

T 2
la la

Bs.-Bar. 1
la la la la la la la la la en

Bs.-Bar. 2
la la la la la la la la la en

pp

p

p

pp

p

53

S 1
un a - mour - reux ros - si gnol cla - me la

S 2
un a - mour - reux ros - si gnol cla - me la

CAlt. 1
la la

CAlt. 2
la la

T 1
la cla - me la

T 2
la cla - me la

Bs.-Bar. 1
un a - mou reux ro - si - gnol cla - me - la

Bs.-Bar. 2
un a - mou - reux ro - si gnol cla - me la

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Fantoches

57

S 1
dé - tresse à tue - têt

S 2
dé - tresse à tue - têt

CAlt. 1
à tue têt

CAlt. 2
dé - - - - - à tue têt

T 1
dé - tresse à tue - - - - - têt

T 2
dé - tresse à tue - - - - - têt

Bs.-Bar. 1
la dé tres - - - - - se

Bs.-Bar. 2
la dé tres - - - - - se

f *pp* *pppp* *sifflet pp*

f *pp* *pppp* *sifflet pp*

f *pp* *gliss.* *pppp* *sifflet pp*

f *pp* *gliss.*

f *pp* *p*

f *pp* *p*

pp *p*

pp *p*

son ord. p

61

S 1

son ord. p

S 2

son ord.

CAlt. 1

Sifflet

son ord.

CAlt. 2

T 1

T 2

Bs.-Bar. 1

Bs.-Bar. 2

la - la la

la - la la

m - - - - -

m - - - - -

m la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la m la la la la la la la la la la la la la

p

a la la la la la la la la la la la la la

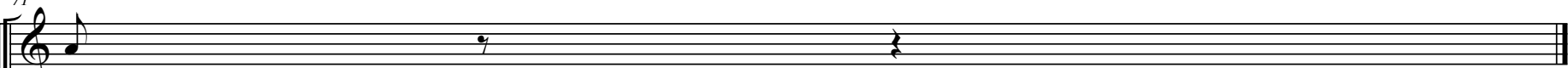
p

a la la la la la la la la la la la la la

p


71

S 1



Musical staff for S 1, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

S 2



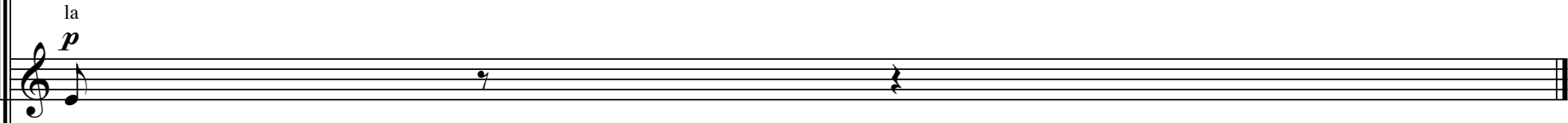
Musical staff for S 2, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

CAlt. 1



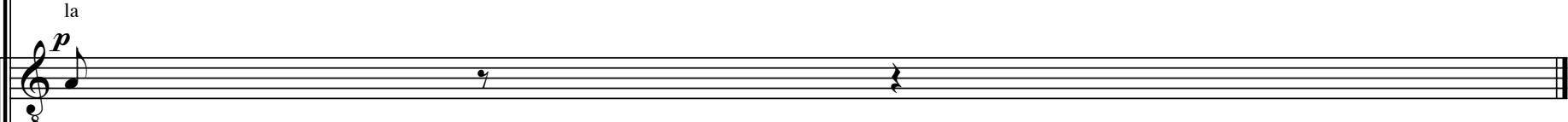
Musical staff for CAlt. 1, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

CAlt. 2



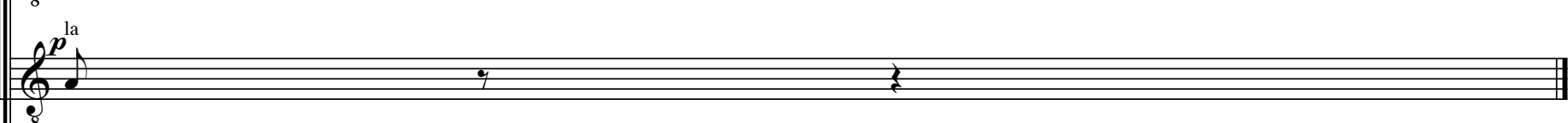
Musical staff for CAlt. 2, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

T 1




Musical staff for T 1, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

T 2



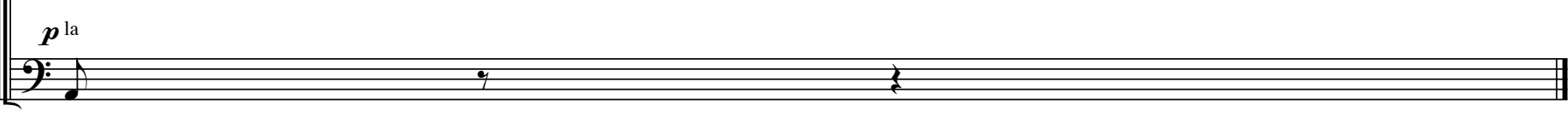
Musical staff for T 2, showing a treble clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

Bs.-Bar. 1



Musical staff for Bs.-Bar. 1, showing a bass clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

Bs.-Bar. 2



Musical staff for Bs.-Bar. 2, showing a bass clef, a half note 'la' with a dynamic marking *p*, and a fermata.

la